



OVER MIJ

Krijgt energie van plannen die nog niet af zijn: een verhaal, vraag of ambitie waar een duidelijke richting in moet komen.

Ik ben creatief, ondernemend, energiek, pragmatisch en besluitvaardig. Ik zie snel waar kansen liggen, breng overzicht aan en heb een warme attente doch directe persoonlijkheid. Ik breng dingen vaak met humor, positiviteit en een verzorgende inslag. Mijn kracht ligt in het combineren van een analytische blik, met sterke voelspietjes voor sociale situaties en een creativiteit die altijd kansen, verbinding en verbeteringspunten ziet.

Als ondernemer, teamleider en producent ben ik gewend om zelfstandig verantwoordelijkheid te dragen voor planning, budget, kwaliteit en voortgang. Ik ontwikkel ideeën, werk deze uit tot concrete plannen en zorg er vervolgens voor dat ze daadwerkelijk worden uitgevoerd en opgeleverd.

Door mijn jarenlange werk in de cultuursector ben ik gewend om te bewegen tussen makers, artistieke teams, marketingafdelingen, directies en externe partners.

e-mail | mail@mevrouwromee.nl

woonplaats | Utrecht

telefoon | 06 22 44 58 16

ROMÉE STEENMEIJER

ONDERWIJS

Universiteit Utrecht

Bachelor theater-, film- en televisiewetenschap

2006-2010

Middlesex University

Theatre school - Creative Practice - Exchange year

2009

Universiteit van Amsterdam

MSc Communicatiewetenschap - persuasive communication

2012-2013

WERKERVARING

Creatief Bureau Mevrouw Romée

2016-nu

Eigenaar | Concept, regie, interview, eindredactie en creatief producent.

Ontwikkelt en realiseert (video)concepten voor culturele organisaties, van makersportretten en voorstellingsreportages tot campagnes en educatieve formats. Verdiept zich in artistieke processen en vertaalt gesprekken met makers, dramaturgen, regisseurs en artistiek leiders naar sterke, toegankelijke verhalen over voorstellingen en maakprocessen.

Opdrachtgevers o.a.: Nationale Opera & Ballet, De Brakke Grond, Het Rijksmuseum, Universiteit Utrecht, Het Klokhuis, Stadsschouwburg Utrecht.

Klup Community App

2020-2022

Brand strategist & team lead content

Gaf leiding aan het contentteam en verantwoordelijk voor de strategie, planning, prioritering en kwaliteit van de output. Ontwikkelde en verbeterde formats en visuele content gericht op onder meer acquisitie en retentie, rapporteerde aan het MT en stimuleerde de ontwikkeling en het eigenaarschap van teamleden.

Creative Agency Hibou

Social media consultant

2019-2020

De Kleine Komedie

2014-2016

Programmeur jong talent & innovatie

Bij De Kleine Komedie scoutte en programmeerde ik jong talent binnen cabaret, muziek, literatuur, poëzie en beeldende kunst, waarbij ik makers volgde in hun artistieke ontwikkeling.

Selecteerde makers onder meer op basis van eigenheid, verbeeldingskracht en een herkenbare eigen stem en onderbouwde mijn programmeringskeuzes bij de directie. Programmeerde onder anderen Kirsten van Teijn, Stephanie Louwrier en Kasper van der Laan bij hun eerste optredens in De Kleine Komedie.

Ontwikkelde daarnaast Stroom, een nieuw cultuurfestival voor jong talent met programmering in de foyers, trappenhal en andere ruimtes van het theater. Het festival was erop gericht om zowel makers als (nieuw)publiek te laten doorstromen naar de grote zaal.